



الشمس
٥٠ ق ب

عدد

١٥٨

سوبرمان

البطل الجبار

مجلد فريد من نوعه





هذا العمل لعشاق أدب القصة المصورة من العرب
و يهدف في الأساس لتوفير المتعة الأدبية لهم
و ليس الهدف الأساسي منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد قراءته و شراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها الأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

This is a fan base production, not for sale or Ebay
Please delete this file after reading it, and buy
the original licensed release as it hits the arabic
markets to support its continuity

www.ComicsGate.com



عزيزي القارئ...

هل يمكنك أن تتخيل نفسك كفتى مطاط؟؟
ماذا تفعل لو كان بوسعك أن تتلوى
وتتمد أطرافك وتلف جسمك حول الأشياء
كيفما أردت؟

وكيف تكون حياتك أنت بين الناس لو
كان ذلك ممكناً؟

هذه هي قصة البطل الجديد الذي
نقدمه لك، قصة "راسم" الرجل الذي قضى
شبابه باحثاً عن سر لا يعرفه إلا عدد
قليل في الهند فتوجده أخيراً.

لن أخبرك أكثر من ذلك، أقلب الصفحة
لتتعرف بنفسك على هذا البطل الجديد
ومغامراته الشيقة عندما أصبح "الرجل المطاط".

مديرة التحرير

الرجل المطاط

قصة الرجل المطاط القريبة

سواء كان في أوقات النوم أو اليقظة استمر
الوميض يفكر بمنافسه، ذلك الرجل الذي
يملك قدرة عجيبة على تمدد جسمه... من هذا
المخلوق الغريب؟ وما هي علاقته بالحوادث
الخفية التي حدثت أخيراً في المدينة المركزية؟
حاول "الوميض"، أسرع رجل في العالم، أن يحل
القضية إرضاءً لأفكاره وأثباتاً لشكوكه...
اقرأ...



بينما كان "الوميض" يتجسس بسرعة نحو بيته بعد
مضوءه عذبة مزينة...

لقد سقطت هذه
القطعة عن الحافة!



يقال أن القطعة تهبط
دائماً على رجلها... ولكن
سألتقطها على حال!!



ولكن قبل أن يصل "الوميض" الذي هو أسرع رجل في العالم...



ماذا؟

وهالما تجتمع الناس الفضوليون ومن جملتهم
المرأة ليان...

هذه قصة مثيرة لمجلة "الأخبار
المصورة" عن "الوميض" لأول مرة في
حياته تغلب شخص عليه
في الركض!!

انتبه!!



... شخص يدعى "الرجل
المطاط" لأن باستطاعته
أن يحفظ جسمه بطريقة
مدهشة!!

إن ذلك من
أسهل الأمور
عليّ!!



تجمع الناس حول شخص ما الغريب المدهش...



لقد أهمل الناس
لأول مرة بينما تجمعوا
ومن بينهم
"ليلى" حول
"الرجل المطاط"!

نعم... فحينئذ نراية الذي يبع في بيته "فاجية" الذي هو "الوميض"
خفية...



مرة أخرى ماوت أخبار
"الرجل المطاط" الجرائد وصورة
أيضاً... حقاً لقد استطاع أن
يسلب "الوميض" شهرته!

منذ يومين...

"وفين الحال ضغطت على
خاتمي تنطلق منه يدتي
الوميض..."



...كنت سائراً قرب ضفة النهر عندما سمعت صرخة استغاثة...

يبدو أن شخصاً
بحاجة إلى مساعدة...

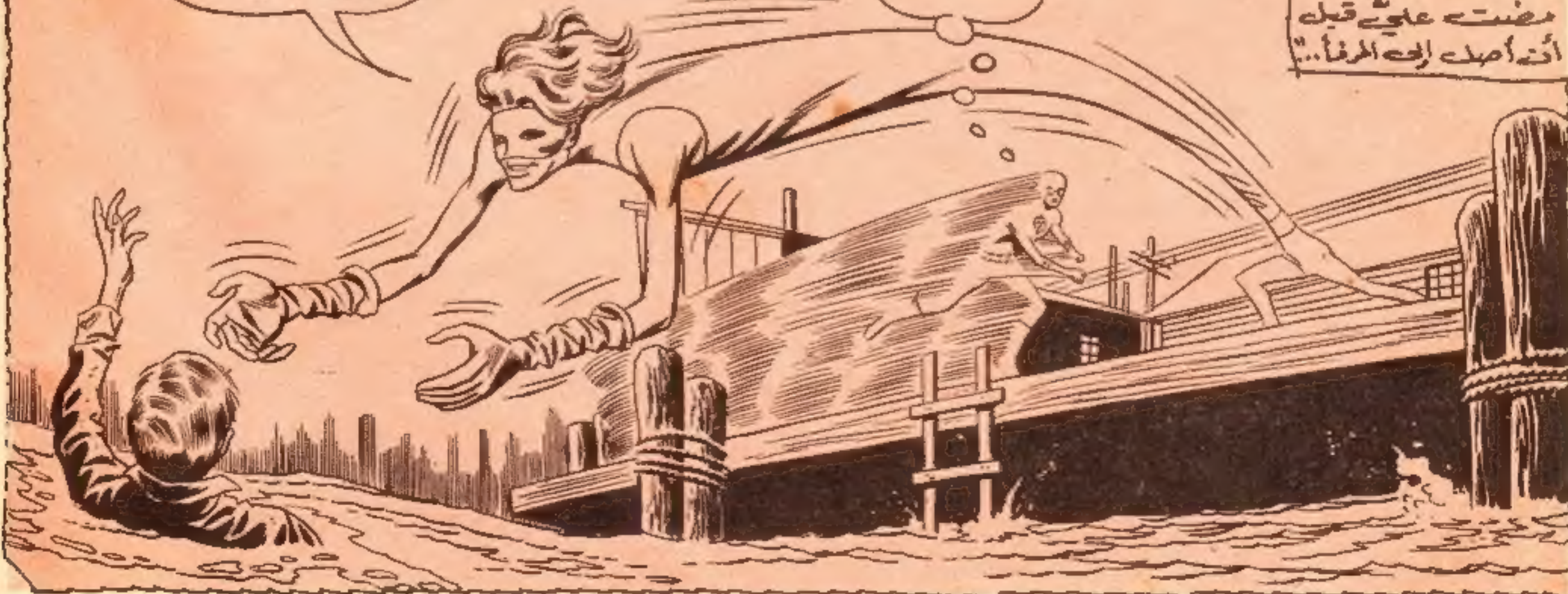


لنجدة!

أمسك بيدي
لأرفعك من الماء!

لقد سبقني الرجل
المطاط مرة أخرى!!

"ولكنه خذات
اللوحة التي
مضت على قفك
أنه أصك إلى المرفأ..."



إنه لا يظهر إلا في الأوقات التي يعمل "الوميض" فيها... وكأنه يريد أن يسليه شهرته وعجبة الناس له... إنني أفسد في أمره...

إنه تريد أن تعرف عن منافسك يا "فاجيت"؟ بالطبع... إنه تارنغ حياة = الرجل المطاط ليس فيه ما يثير أبداً...

من هو "الرجل المطاط"؟ وكيف حصل على هذه الميزة الخاصة التي تؤهله بتمديد جسمه بهذه الصورة الغريبة؟



أتركني فأنا أريد أن أراقب حركاته!!

تعالى يا "راسم" لنرى أشياء أخرى!



... فاسمه "راسم" وهو الولد الثاني لعائلة متوسطة الحال... وفي ذات يوم عندما بلغ التاسعة من عمره أخذ والده لمشاهدة تمثيلية...

يا إلهي! أنظر إلى هذا الرجل كيف يملوي أطرافه!!



المعذرة أيها الرجل المطاطي... هل لك أن تخبرني كيف تستطيع أن تمدد نفسك بهذه الصورة؟

ولم يكتفِ "راسم" بما رآه من حركات الرجل المطاط... فبعد انتهاء العرض...



آسف أيها الفتى... لا يسعني ذلك فإن هذا سر المهنة!!

آه!!

وعندما رجع "راسم" إلى بيته في آخر النهار ...
علم تمامًا ما هو هدفه في الحياة ...



لست أر في حياتي شيئاً مثيراً
أكثر من هذا الرجل الهندي
وحركاته ... سأ توصل إلى
سرّه مهما كلفني
ذلك وسأ أعلم كيف
أحدّد جسمي !!

وقد لاحظته هذه الأمنية التي أنت كبير ...

لقد زرت خمسة رجال
مطاطيين في جميع أنحاء البلاد
... ولكن لم يقبل ولا واحد
منهم أن يخبرني عن سرّ
هذه الحركات !!



وفي نهاية
السنة ...

بدأت أعتقد أنه
ليس في المسألة سرّ ...
وأن ذلك الهندي الأول قد
هزأ بي عندما ادّعى ذلك !!



وهو لم يعلم أن البحث
عن ذلك السرّ سيأخذ
القسط الأكبر من حياتي ...
ولكن ... لقد خطرت لي
فكرة !!



إنه الفكرة التي خطرت لراسم هي ...



... إنه لدى جميع الهنود المطاطيين زجاجة من
مشروبهم يدعى "المشروب الذهبي" ... فما معنى
ذلك ؟

فهمت الآن ... إن الهنود
المطاطيين لا يشربون المشروب
الذهبي لأنهم يعتقدون أنه
يساعدهم على توليد أطرافهم ...
بل لأنهم يتلذذون به ...
ولكن هل من المعقول أنهم
جميعاً يتلذذون به ؟؟



المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

المشروب
الذهبي
مار الصودا

تمزج "راسم" السائل...

لا... لا أشعر
بشيء قط...



وقد اكتشف "راسم" أشياء أخرى أيضاً...

لقد اكتشفت أن
المشروب الذهبي
يصنع من سائل
فاكهة خاصة وقد
استخلصت عطر
هذه الفاكهة
بطريقة كيميائية تكفي
لتؤثر علي... هذا
إذا كان لها مفعول حقاً



وبعد ذلك بدأ "راسم" يكتشف
المزيد عن قدرته الجديدة...

وأخيراً توصلت إلى سر
تمطيظ الجسم... إنه
مسبب من تلك المادة
الموجودة في مستخلص
الفاكهة بالإضافة
إلى إرادتي الشخصية!



ومركبة غريبة رفع "راسم"
يده ليلتقط حوض الزهور!

يا إلهي...
لقد تمددت
يدي مثل
المطاط!



بعد ذلك صار الفقير اليائس
يخيم الشارع...

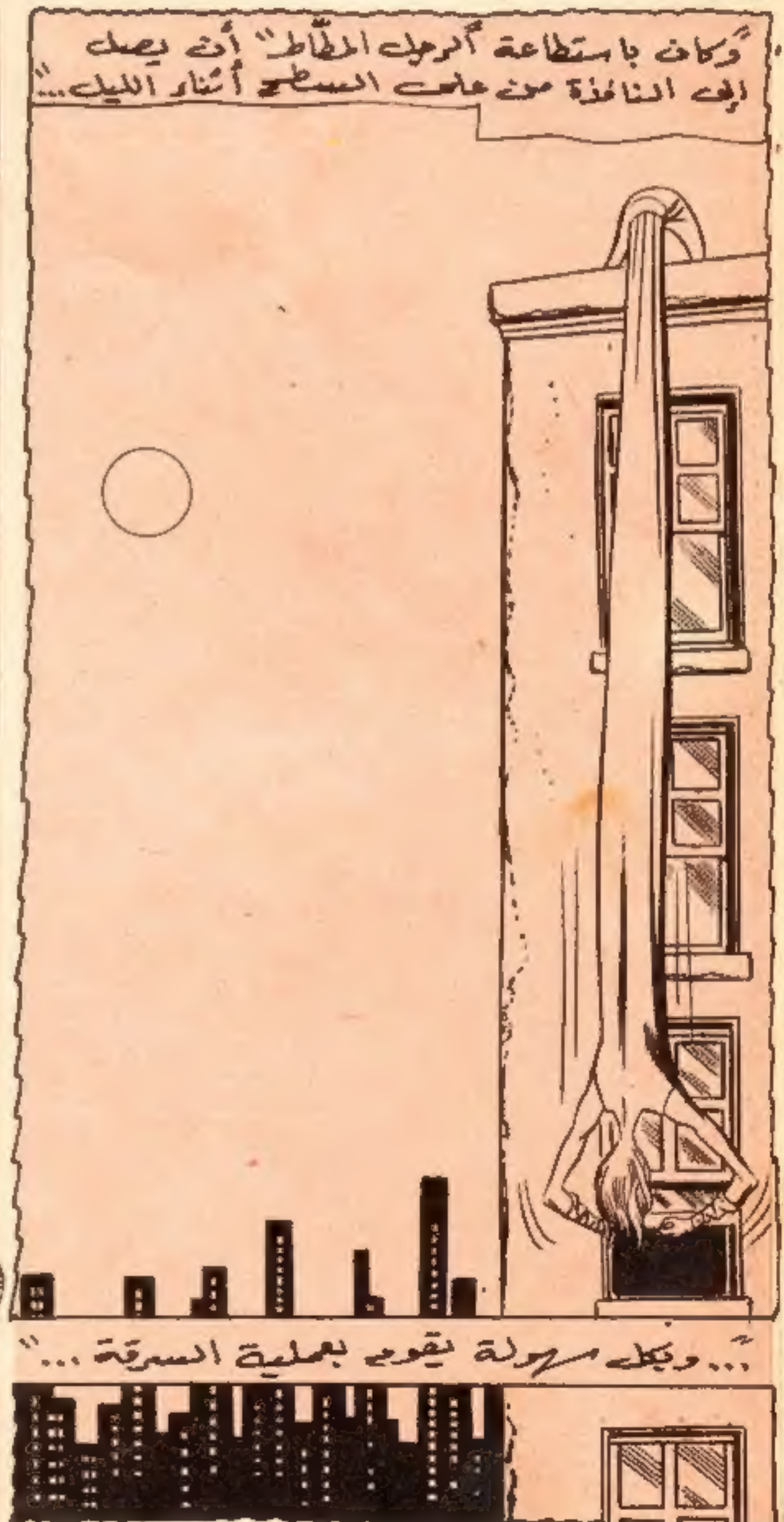
لقد فشلت...
وذاك المجهود
الذي بذلته
قد ذهب
سدى...
ماذا؟
سيسقط
حوض الزهور!

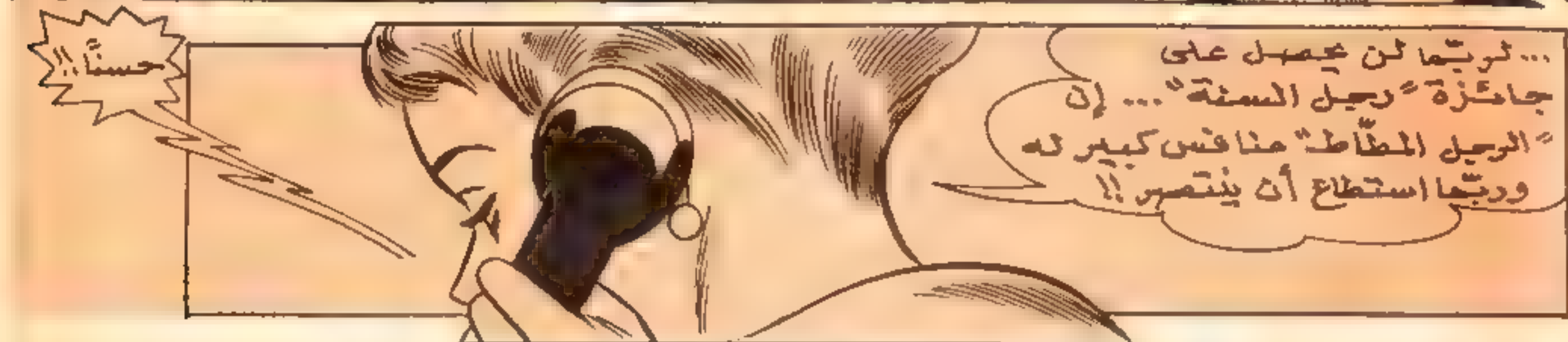
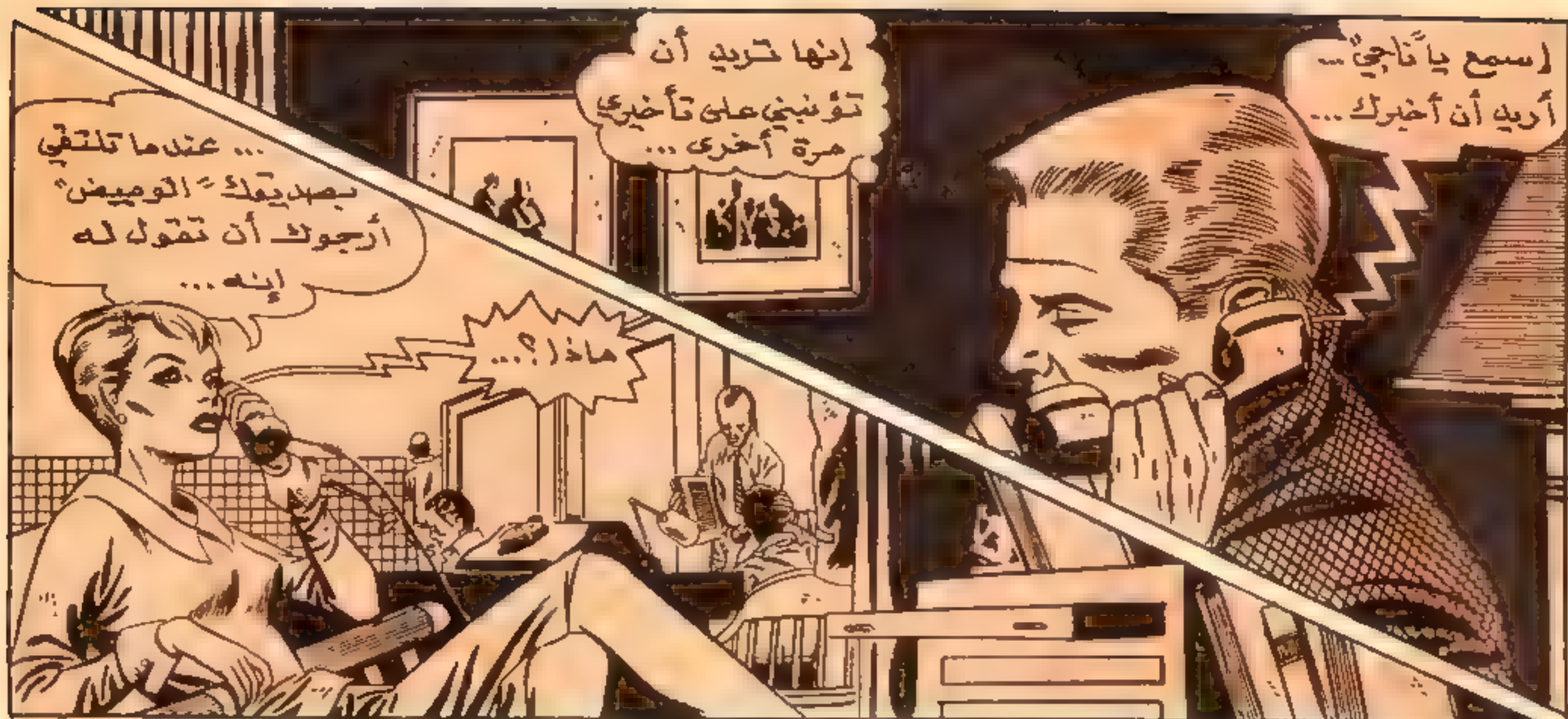


وقد صممت أنه اسمه
سيكون "الرجل المطاط"
من الآن فصاعداً... ثم
اخترت لنفسه بدلة
خاصة...

إن هذه البدلة
مصنوعة من قماش
مطاطي يتمدد
عندما يتمدد
جسمي... والآن أنا
على استعداد لمعرفة
أمنيتي!!







تم ... في مكتب شركة ايد ستيراد الشرقية ...

نعم يا وظيفي لقد فكرنا في
تأجيل عرض الأواني
الشمينة بسبب حوادث السرقة
المتعددة في المدة الأخيرة!

نعم ... أنا
أعلم ذلك!

... بواسطة شخصيتي
الثانية - ناجي العالم
في دائرة بحوث مركز
البوليس!

ولكنني جئت
إليكم يا سادتي لكي
أحثكم ألا تفعلوا
ذلك!!

هذه أفضل طريقة
للقبض على السارق ...
أما بخصوص الأواني
الشمينة فأنا أتعهد
بسلامتها!!

حسنًا ...
مادام الأمر
كذلك!!

ماذا؟ هل تطلب منا
المجازفة؟ ألا تعلم يا وظيفي
أن هذه الأواني القديمة
تشتمل بمبالغ طائلة؟

نعم ... ولكن
راسعوا في ...

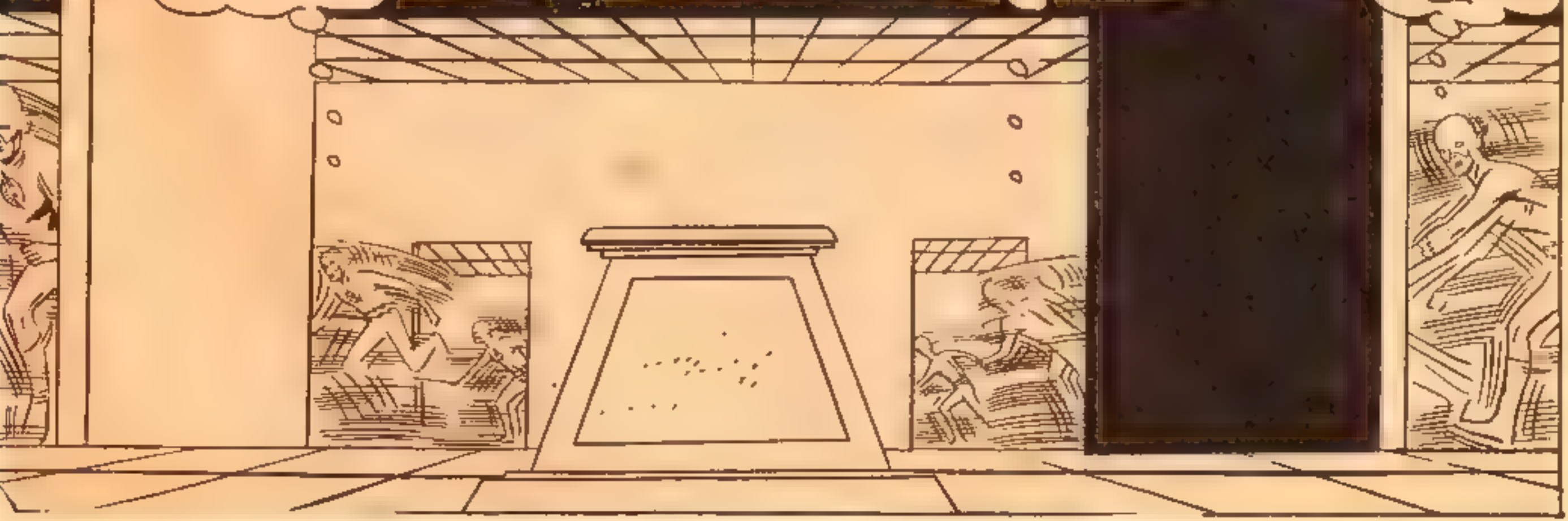
في قاعة العرض ... وقف الحارس العظيم يراقب المكان ...

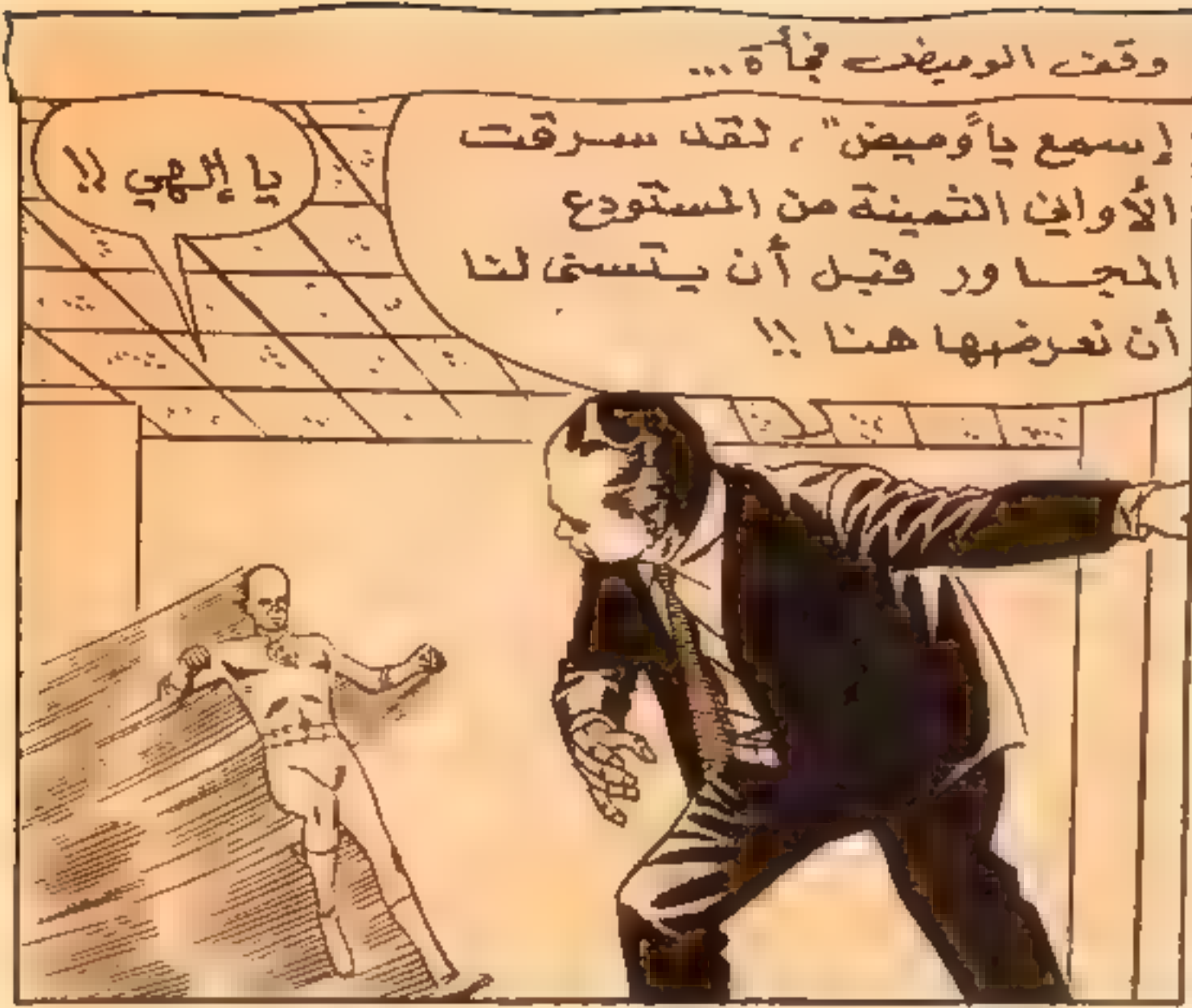
إن سرقتي الجبارة
تجلبني خفيًا
فأستطيع أن ...

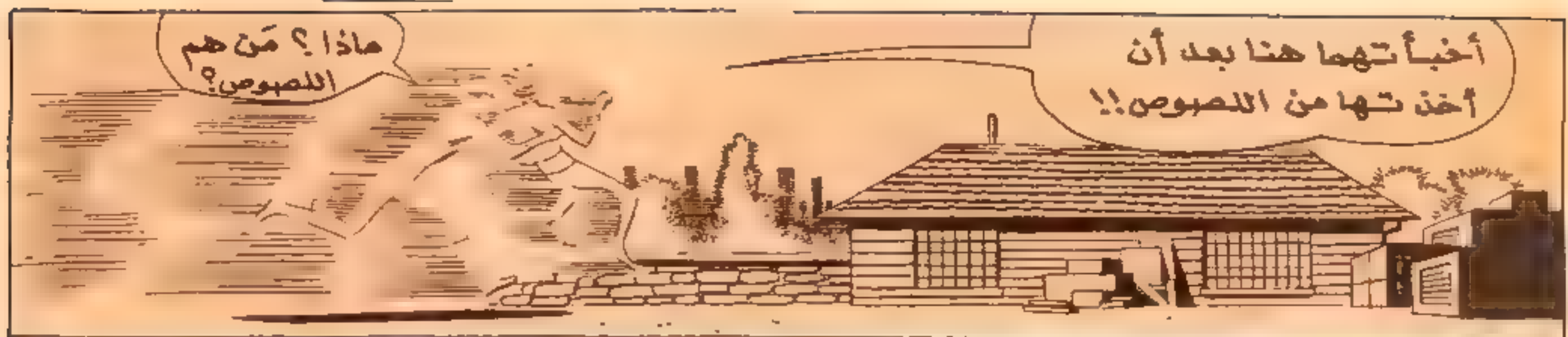
... أرى كل أبواب
الخروج من القاعة ...

... وبسرعة أستطيع
الوصول إليهم ...

لقد بدأت دورتي
قبل أن يعرضوا الأواني!







ماذا؟ من هم
اللبصوص؟

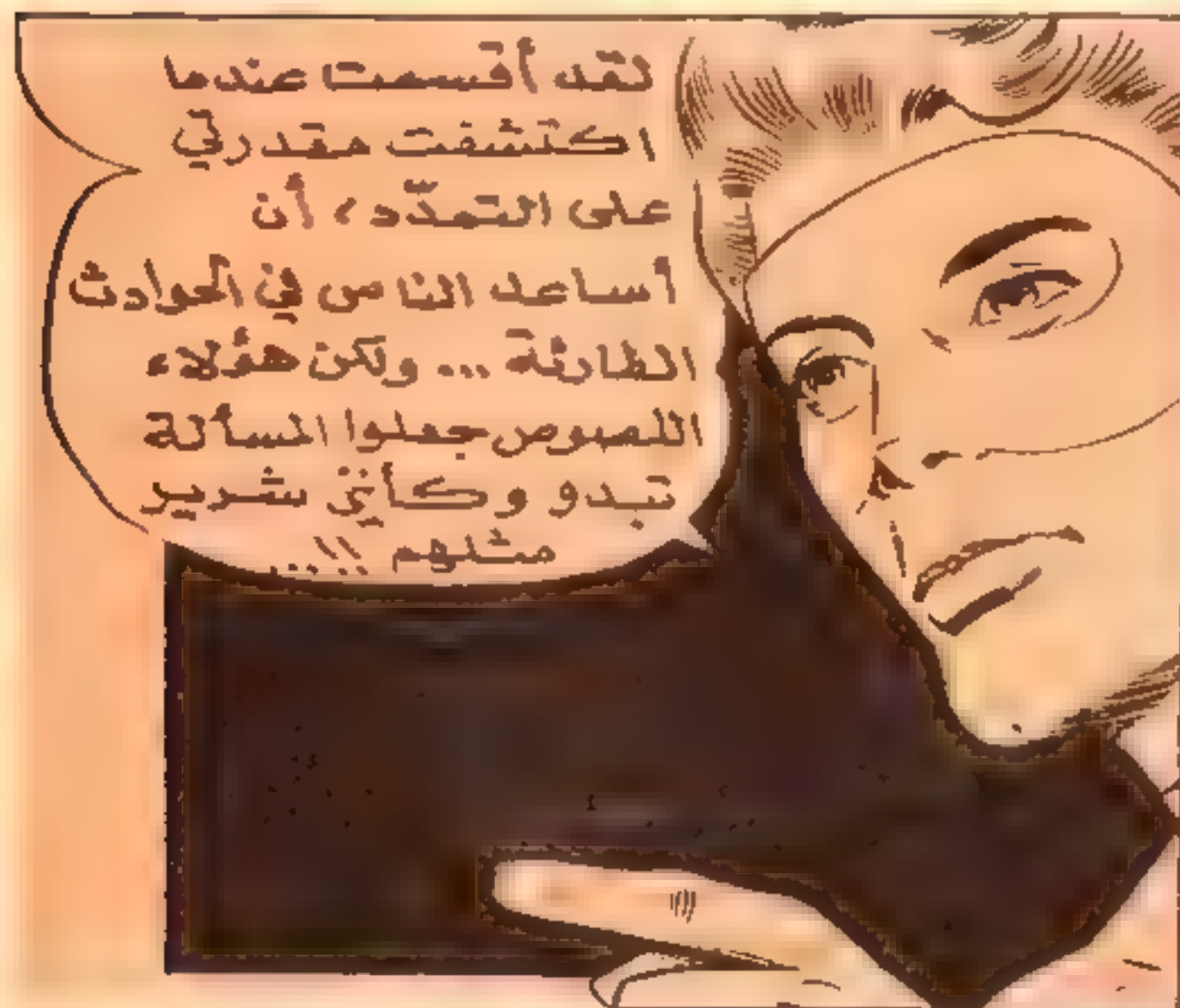
أخيراً تهما هنا بعد أن
أخذتها من اللبصوص!!



يا إلهي! لقد ظننتك
أحد اللبصوص!!

ها هم اللبصوص... لقد
احتفظت بهم هنا بعد أن
أقفلت الكراج وذهبت لأبلي
(البوليس)!

وحينه الكراج
البيادر...



لقد أقسمت عندما
اكتشفت مقدرتي
على التمرد، أن
أساعد الناس في الحوادث
الطارئة... ولكن هؤلاء
اللبصوص جعلوا المسألة
تبدو وكأنني شرير
مثلهم!!!



وبعد أنت وضعت الأمور...

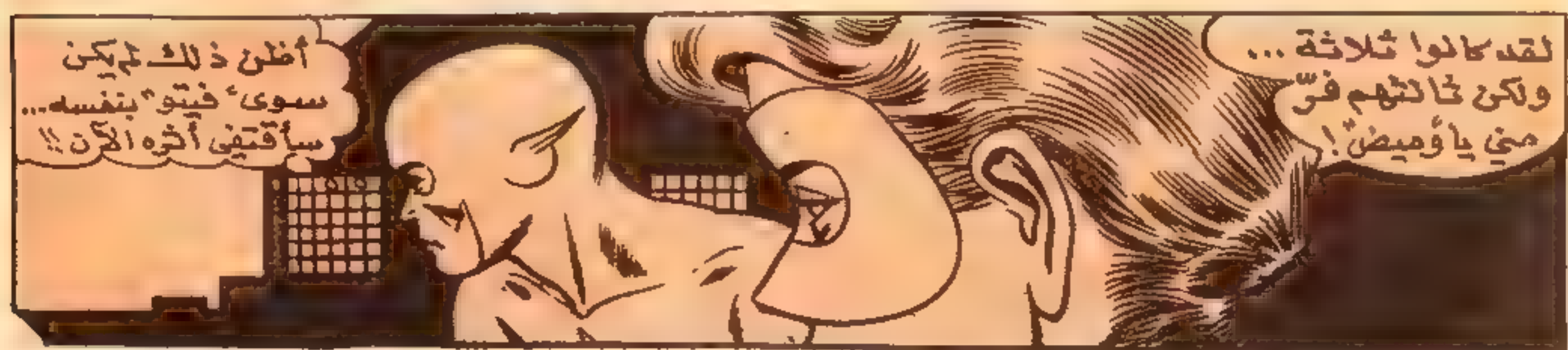
إسمي
"راسم" وجئت
لأزيل الشبهة
عني يا وميض!

إذن جئت هنا باكراً لتقبض
على اللبصوص وتزيل
الشبهة عن إسمك؟



إنني أعرف هذين
الرجلين... فهما ينتميان
إلى عصابة "فيتو" - أين
زعيمهم يا ترى؟

... أهوم بالجرائم
المختلفة ولذلك
اضطرت أن أبرئ نفسي



أظن ذلك لم يكن
سوى "فيتو" بنفسه...
سأقتفي أثره الآن!!

لقد كانوا ثلاثة...
ولكن ثلثهم فرّ
مني يا وميض!

بدأ "الوميض" في مطاردة زعيم العصابة ...

إن "فيتو" هو أشد اللصوص في البلاد ولكنه
نجح دائماً في الفرار !!

هذه أشر
مجلات سيارة!



كففت أسرع رجل في العالم محادثة اقتفاء أثر السيارة ...

لا أشر لها هنا !!

ولا هنا
أيضاً !!

ها قد وجدت
بعض الآثار !!



استخدم "الوميض" سرعته لتوقيف السيارة ...

وعلمنا وقع نظر "الوميض" على هدفه ...

هذه إحدى
الطرق لتوقيف السيارة ... إن الدوران
السريع حول السيارة يحدث فراغاً فترتفع عن
الطريق.

ها هي ... وكما توقعت أيضاً
... إن "فيتو" يقودها !!





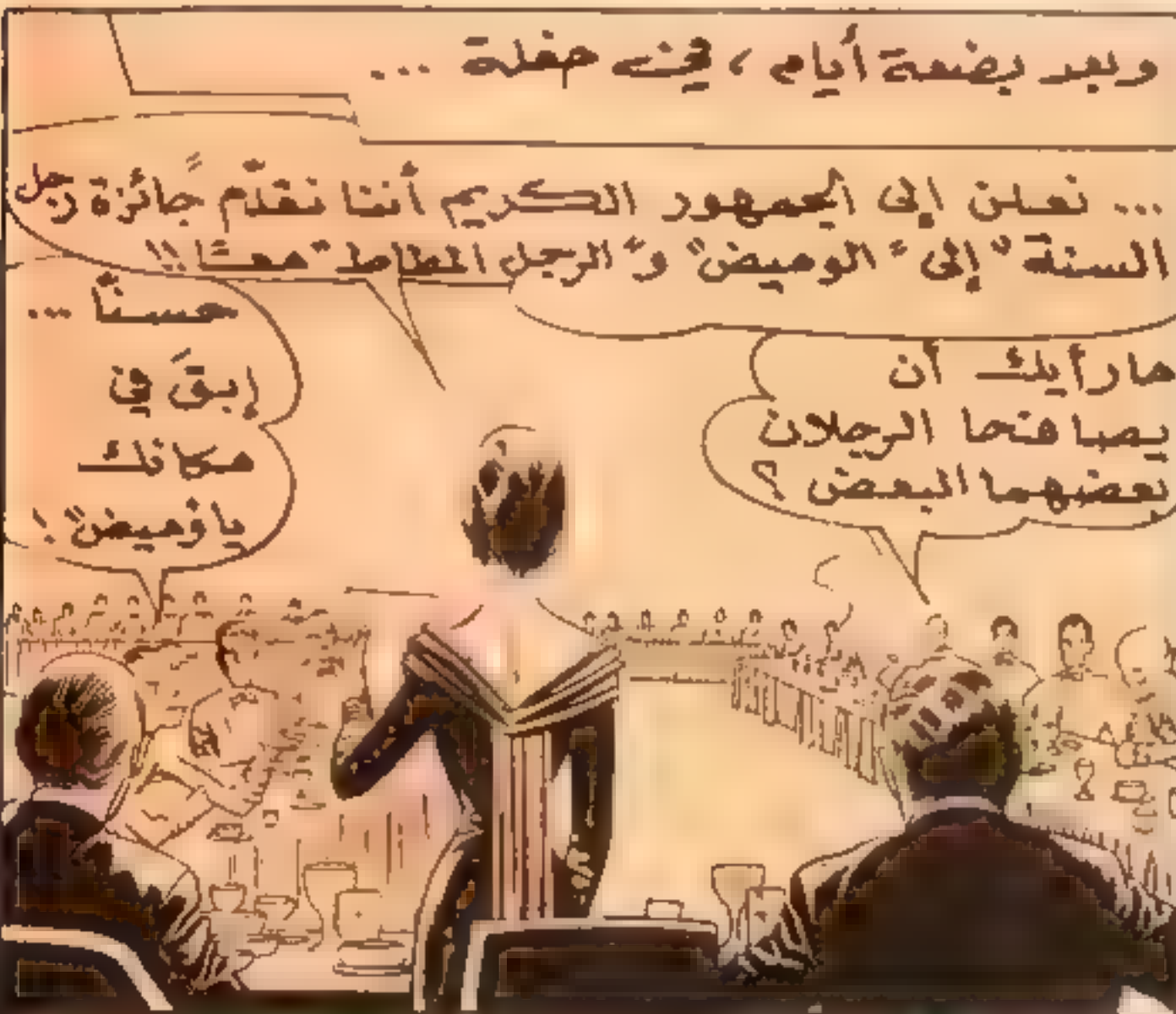
وبعد أن
قبضت الوميض
على عيم العصابة

والآن سأخذك
بسرعة إلى مركز
البوليس يا فيتو!



ثم في مكتب
مدير
البوليس

لقد اعترف فيتو يا ووميض
أنه وبقية أفراد عصابته
قد قاموا بالجرائم بمساعدة
طائرة هليكوبتر!



هأرايك أن
يصافنا الرجال
بعضهما البعض؟

... نعلن إلى الجمهور الكريم أننا نقدم جائزة رجل
السنة إلى الوميض والرجل المطاط معاً!!

حسنًا ...
إبقى في
مكانك
يا ووميض!



وقد تصبورا أن الشبهة
ستقع على الرجل
المطاط وبذلك
يصبحون في
مأمن!!

ولكن ... أشكرك يا ووميض
لأنك قبضت عليهم
أخيراً!!



ياي لا إن هذه مصافحة غريبة من نوعها ...
أريدك أن تحضر معي جميع الحفلات يا راسم!

يكل سرور
يا ووميض!

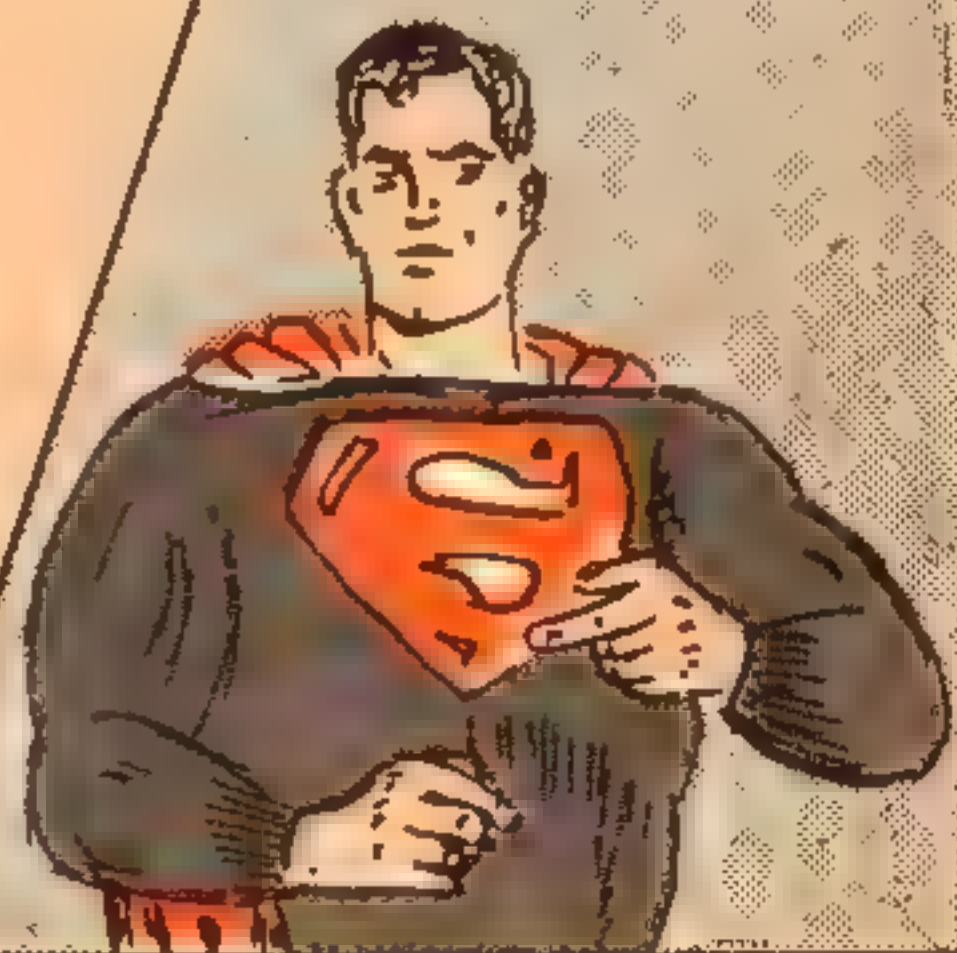
النهاية



اسم المكتبة الشارع

البرج	انطوان
البرج	مر اخوان
بشاره الخوري	دار الرصافي
البرج	روكي
الحمراء	هوم لايرييري
الحمراء	سادر
الحمراء	اسكواير
السادات	موصلي
بلس	العم سمح
بلس	رأس بيروت
الروشه	خباط - الروشه
الكومودور	محمد فواز
الكومودور	كومودور
الاشرفيه	ادلي
عين الرمانه	ماغازين
الاشرفيه	فلاش
السيوفي	امباسي
مستشفى الروم	واكد
السيوفي	ببلاوس الحديثة
الطبيه	مالك محاصص
ساحة الديباس	سامي
اليسوعيه	كنعان
الصنائع	الفؤاد
بلس	مكتبة الجامعة

تباع
مجلدات
سوبرمان
في
المكتبات
الآتية



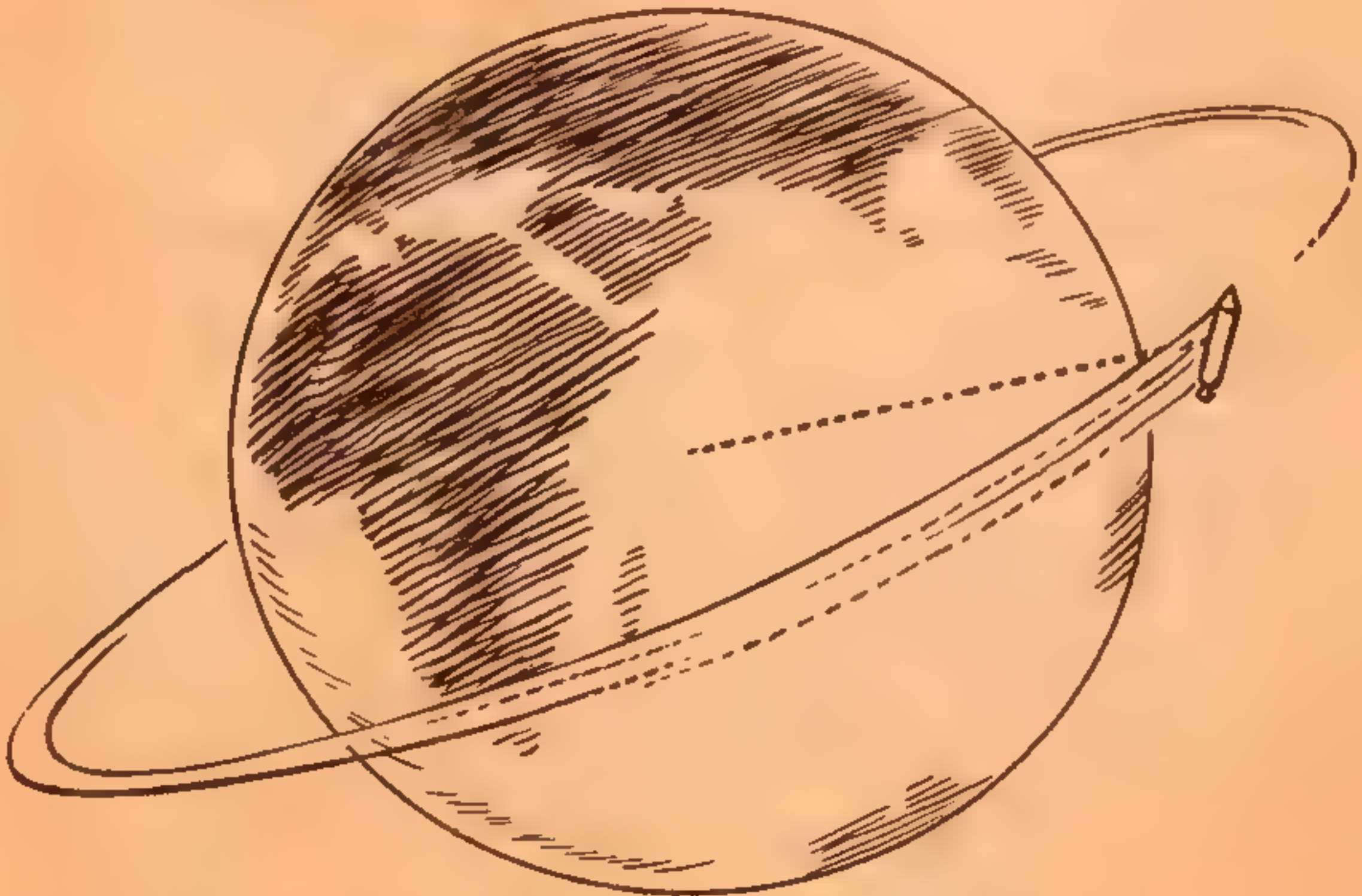
لماذا لا تسقط الأقمار؟



إذا ربطت حجرا بطرف خيط طويل وادرتة فوق رأسك بسرعة لوجدت أن هناك قوة تمنعه من السقوط. هذه هي القوة النابذة (centrifugal force) التي تؤثر نفس التأثير على الأقمار في مداراتها.. إن سرعة قمر في مداره تعادل ٢٨٨٠٠ كلم/الساعة تخلق قوة نابذة (أي قوة دافعة من الوسط نحو الخارج) تعادل تماماً قوة جاذبية الأرض التي تسحب القمر إلى تحت . فإن دار قمر على إرتفاع ألف كيلومتر أو أكثر لا يعود يلاقي مقاومة من الهواء ، حيث لا هواء إلا القليل ، فيمكنه أن يدور بلا نهاية حول أرضنا . وقد تبدو هذه الظاهرة غريبة إذ أننا إعتدنا على أن كل شيء

يتحرك على الأرض يتوصل إلى أن يقف في وقت ما
إن لم يدفعه محرك أو أية قوة أخرى . لكن الواقع أن
الإحتكاك هو السبب في تخفيف سرعة الشيء وتوقيفه أحياناً .
فإحتكاك العجلات بالأرض والهواء بالسيارة أو الطائرة
له هذا التأثير .

لكن في الفراغ الكوني الذي نسميه الفضاء لا شيء
يسبب أحتكاكاً لتخفيف السرعة . وعلى هذا الأساس
وضع العلماء القاعدة التي تقول : إن كل شيء متحرك
في الفضاء يتابع سيره إلى أن تعترضه قوة ما فتوقفه .
لذلك نجد أن قمراً في مدار فوق حدود الجو ، أي في
الفراغ الكوني ، يتابع سيره كالقمر الطبيعي ، إلى اللانهاية .
فإن نفس النظرية التي تنطبق على دوران القمر تنطبق
أيضاً على الأقمار الصناعية غير أن القمر الطبيعي أكبر
وأبعد من باقيها . لكن إذا تعرض الهواء بآية مقاومة ،
ولو قليلة ، لقمر من الأقمار الصناعية ينتهي هذا بأن
يسقط يوماً كما جرى لعدد من الأقمار التي وضعها
الإنسان في الفضاء .



القوة النابذة تمنع الصاروخ من أن يسقط إلى الأرض .

شوات الدكتور برج : اكتشف مؤبرمان "الوطواط" حيلة "كاشن" لقراءة أفكار زائري حافلة غريبة فطرده من مدينة "جرجر"...

أريد أن أشتري هذه الكرة البلورية الموضوعة في الواجهة الزجاجية !

آسف... إنني لا أريد أن أغتر منظر الواجهة الزجاجية... ولكن باستطاعتك أن تختار إحدى هذه الكرات على الرفوف هنا !!

ولبعد ذلك... في شارع عام تحت مدينة صغيرة...

مخبرتي

أنفذي إلى هذه الكرة البلورية... سنشتريها ثم نتابع عملنا !!

لا... لا تفعل ذلك !!

وبينما كان "كاشن" يحاول أن يختار واحدة من واقع نظره على كتابه قديم...

إن هذا كتاب قديم لقراءة الأفكار !

كتاب سفرات الفلكي إلى فرعون

بناء على ما ورد هنا إن ذاك الفلكي استخدم مواقع النجوم ليتنبأ حوادث المستقبل المتعلقة بملك مصر "فرعون" وقد أنقذه من الموت مرات عديدة !!

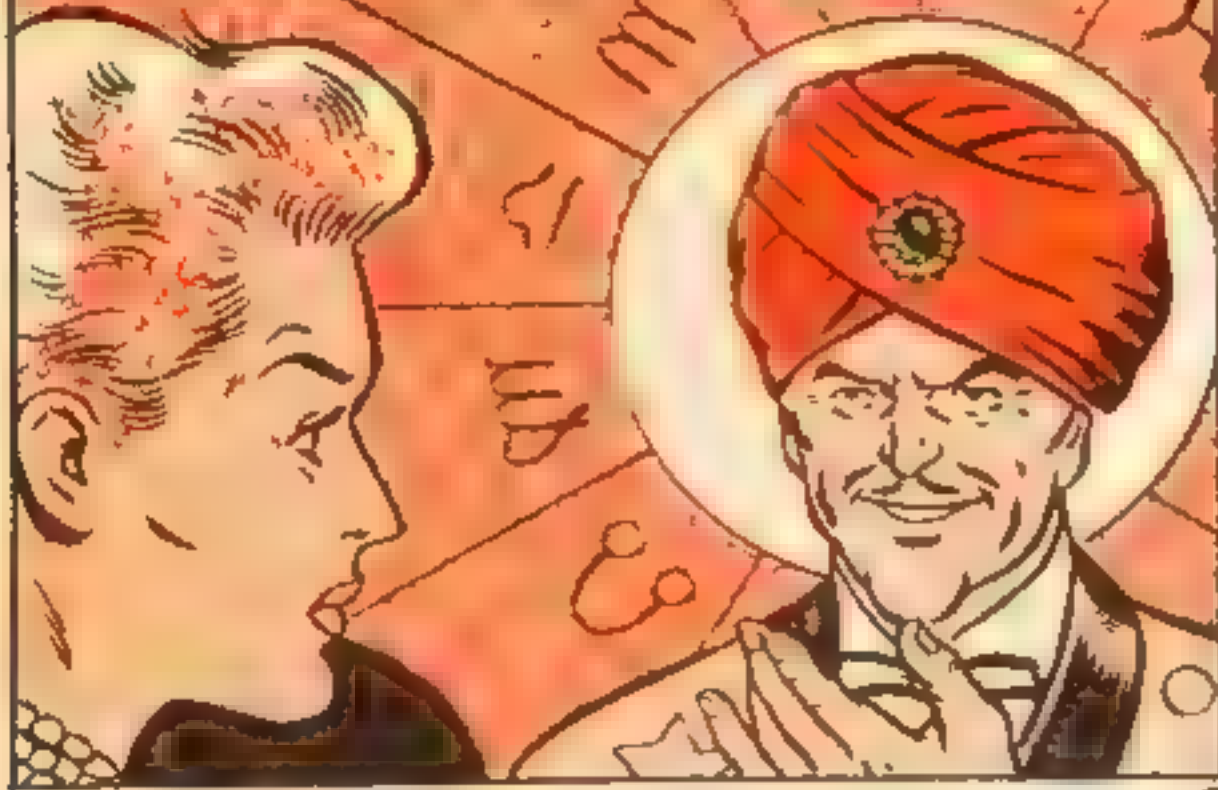
إن هذا الفلكي القديم لم يخطئ ولا مرة... سأسرق الكتاب وأستعين بمعلوماته لكي أنتقم من "الوطواط" و"سوبرمان" !!

إنه النجوم تعلق بحسب الانسان



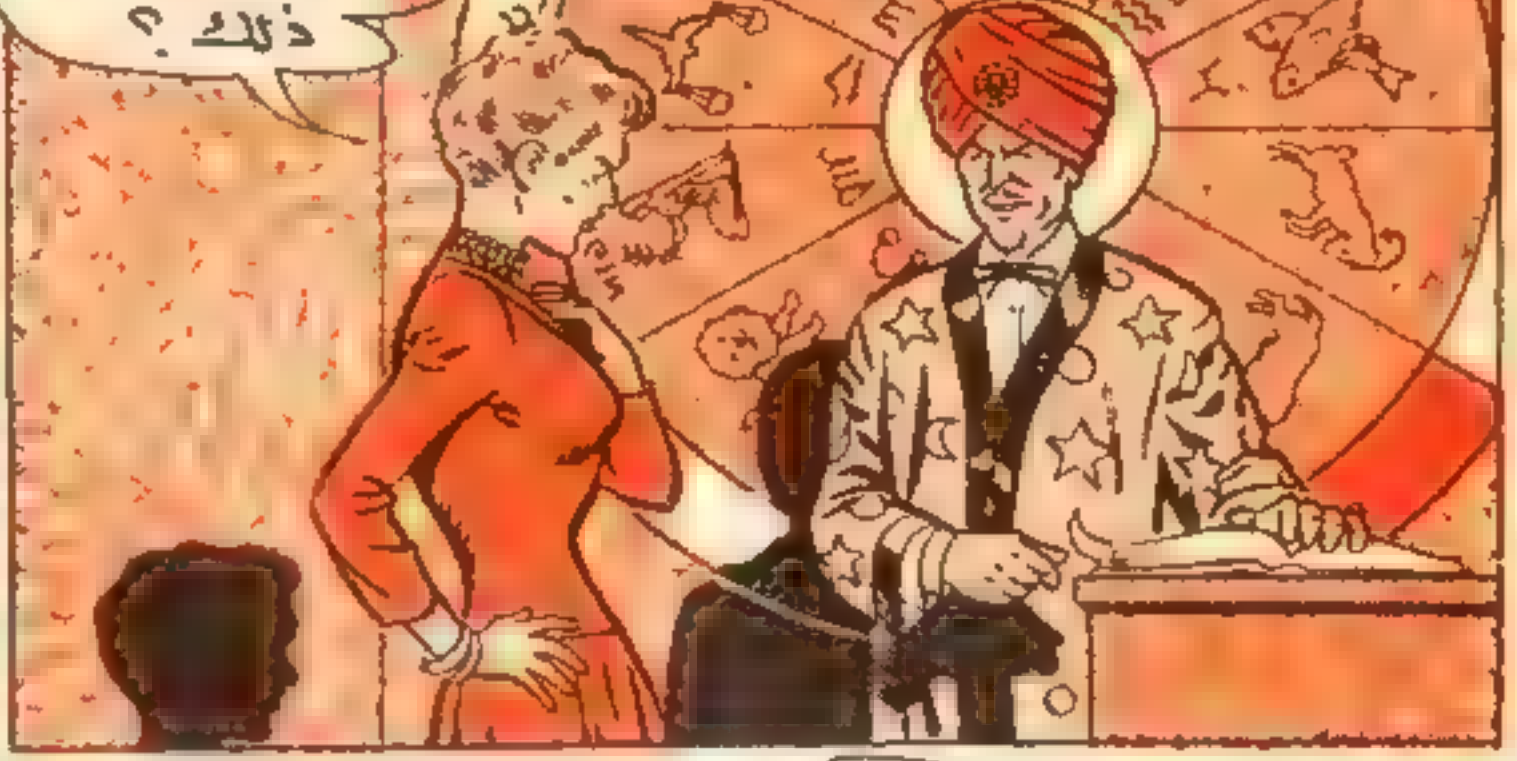
لقد سرقتك بدل أن أشتريه... فهو لا شك ثمين جداً !!

لقد اعتقد العلماء القدماء أن كل فرد له
برج خاص به يؤثر على مصيره في
الحياة ويقوده نحو السعادة أو نحو الهلاك



وبعد بضعة أيام في قنبا
في مدينة كبرج...
إن إسمي من الآن فصاعداً يا عزيزتي
هو الدكتور برج... إن هذا الكتاب
الفلكي سيساعدني في الانتقام
من سوبرمان و الوطواط

ولكن كيف
تستطيع
ذلك؟



حسناً... ولكنني
لا زلت أعتقد أن
ذلك مستحيل!!

ولذلك سأستخدم سلاح سري
يا حبيبي... أنت هو السلاح



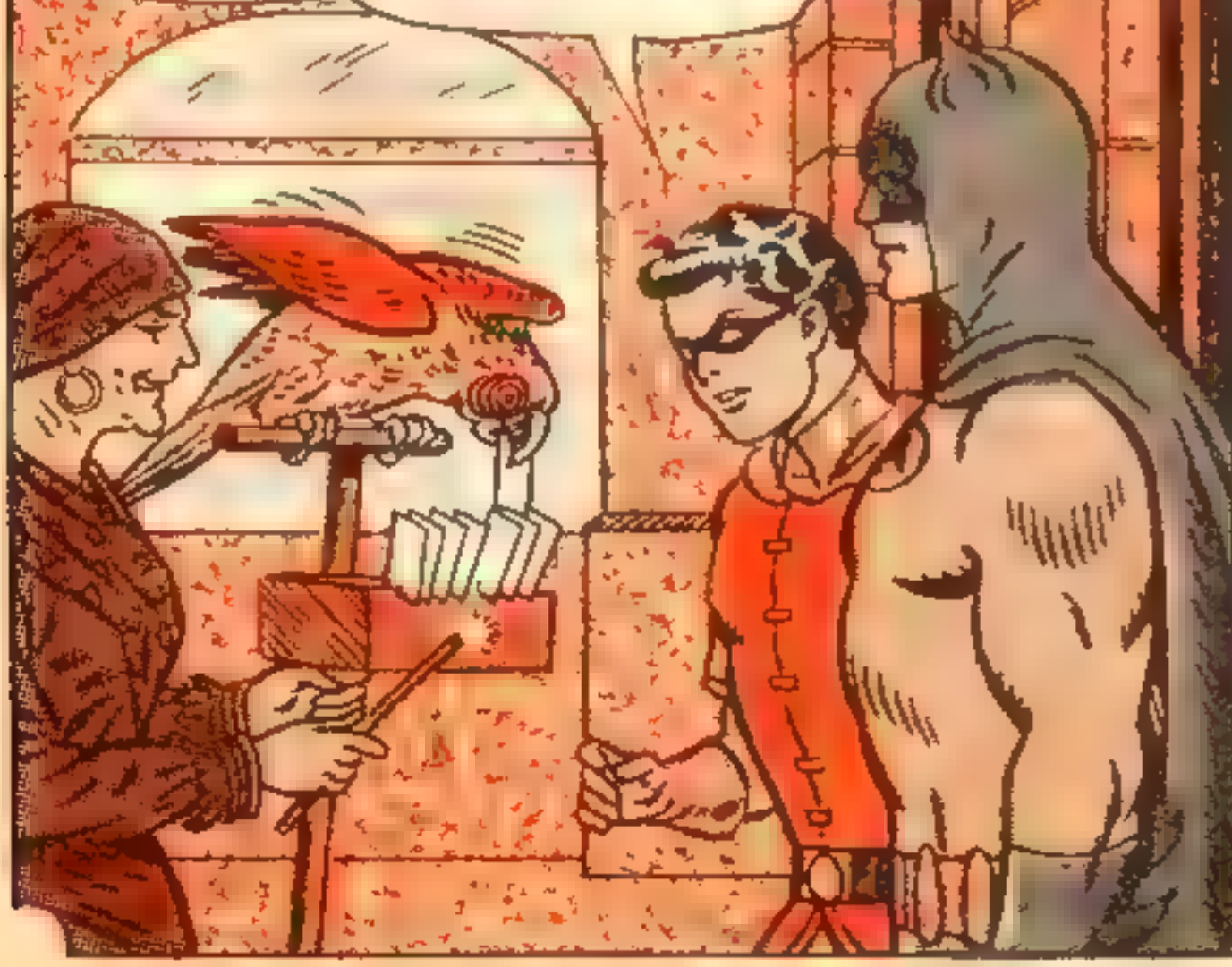
في هذا الكتاب معلومات كتبها العلماء
عن النجوم... ليتني أعرف تاريخ ميلاد
"الوطواط" فأستطيع أن أقرأ برجه
وسأقوم بالأعمال الإجرامية خلال
ساعات حظه السيئ!

ولكن كيف يمكنك أن
تعرف ذلك... إنه
سر عظيم!!



إن تاريخ ميلادي هو
١٥ نيسان!!

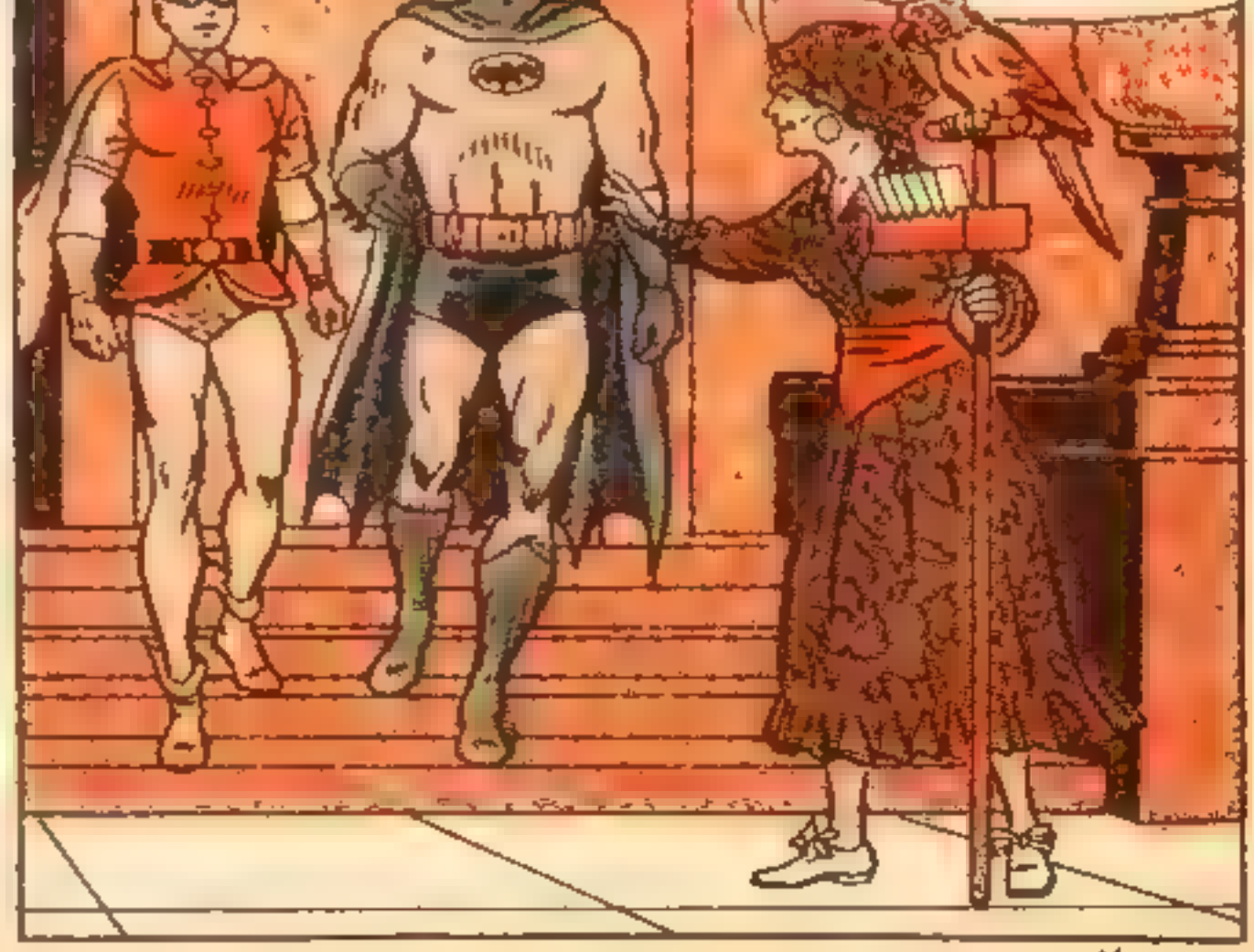
أنظر كيف أشارت
له فالتمط إحدى هذه
الورقات!!



وفي نفس النهار... بعد أن سأم الوطواط ذكر "بعض الرصاص إلى البوليس"

سأعدي يا ووطواط واعطني
نصف ليرة... فأنا امرأة فقيرة
... ثم يخبرك هذا البغواء عني
المستقبل... إنما أخبره أولاً من
تاريخ ميلادك!!

هاهاها... حسناً
أيها البغواء
العدوي!!





الآن فهمت يا "زكور"... لقد التقط البيغاء
ورقتين صدقة وهما صورة طبق الأصل لبعضهما البعض

هذه لعبة وهمية وثبتت لكي تفرج
قلب الزبائن... إن الحظوظ
كلها معاشلة !!

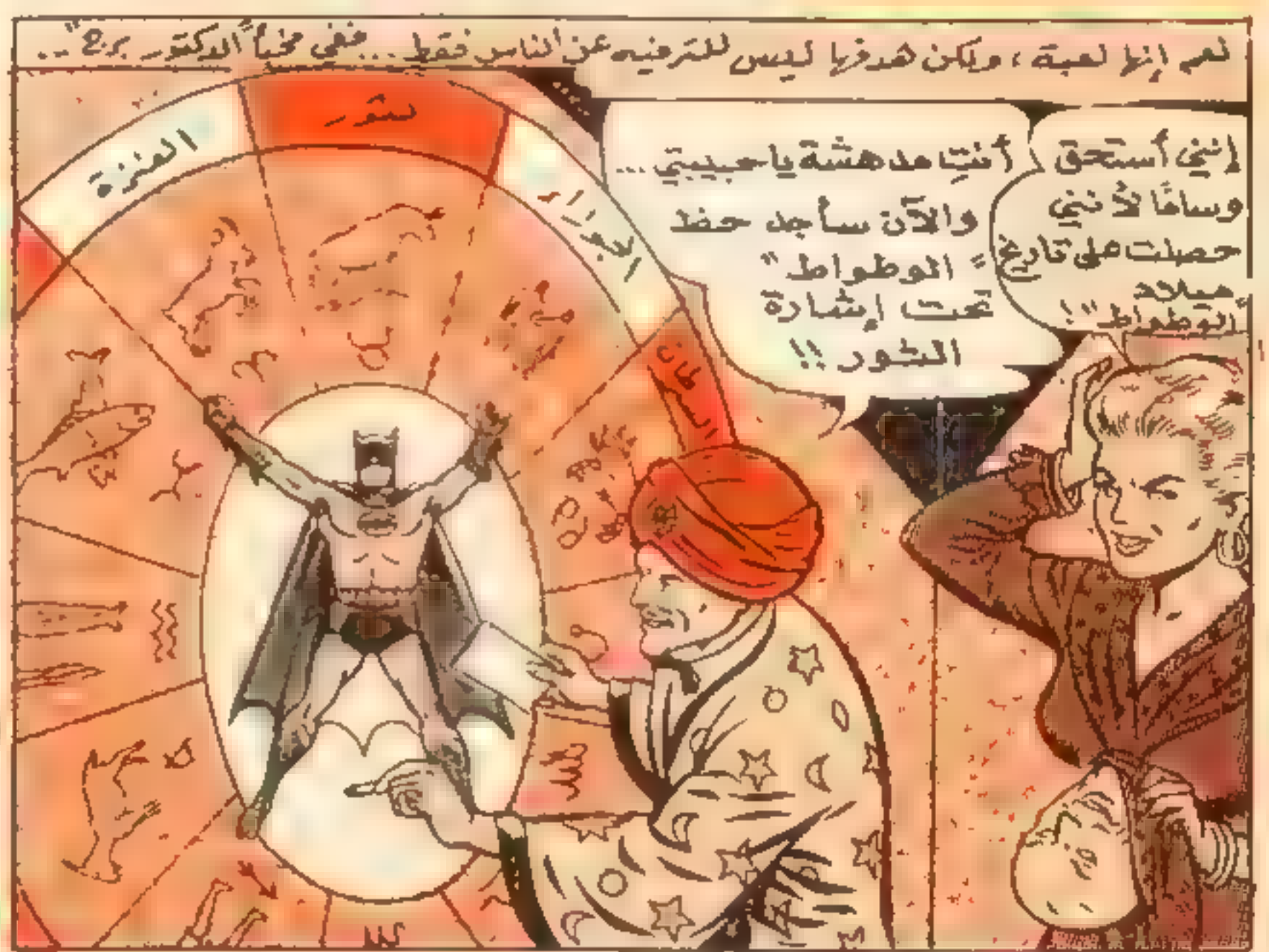


ما أحذقه ! كيف صرف
أن يختار الورقة المناسبة ؟

مستقبلك باهر
بميراثك هدي
اسمك في جميع
البلاد



ياي... بناء على هذه المعلومات القديمة
إن "الوطواط" سيتعرض إلى الخطر
عدداً في الساعة الرابعة بعد
الظهر...



لعمري لعبة، ولكن هدفها ليس للترفيه عن الناس فقط... ففي محيا الدكتور برع...

لاني أستحق
وساماً لأني
حصلت على تاريخ
الوطواط
تحت إشارة
الثور !!



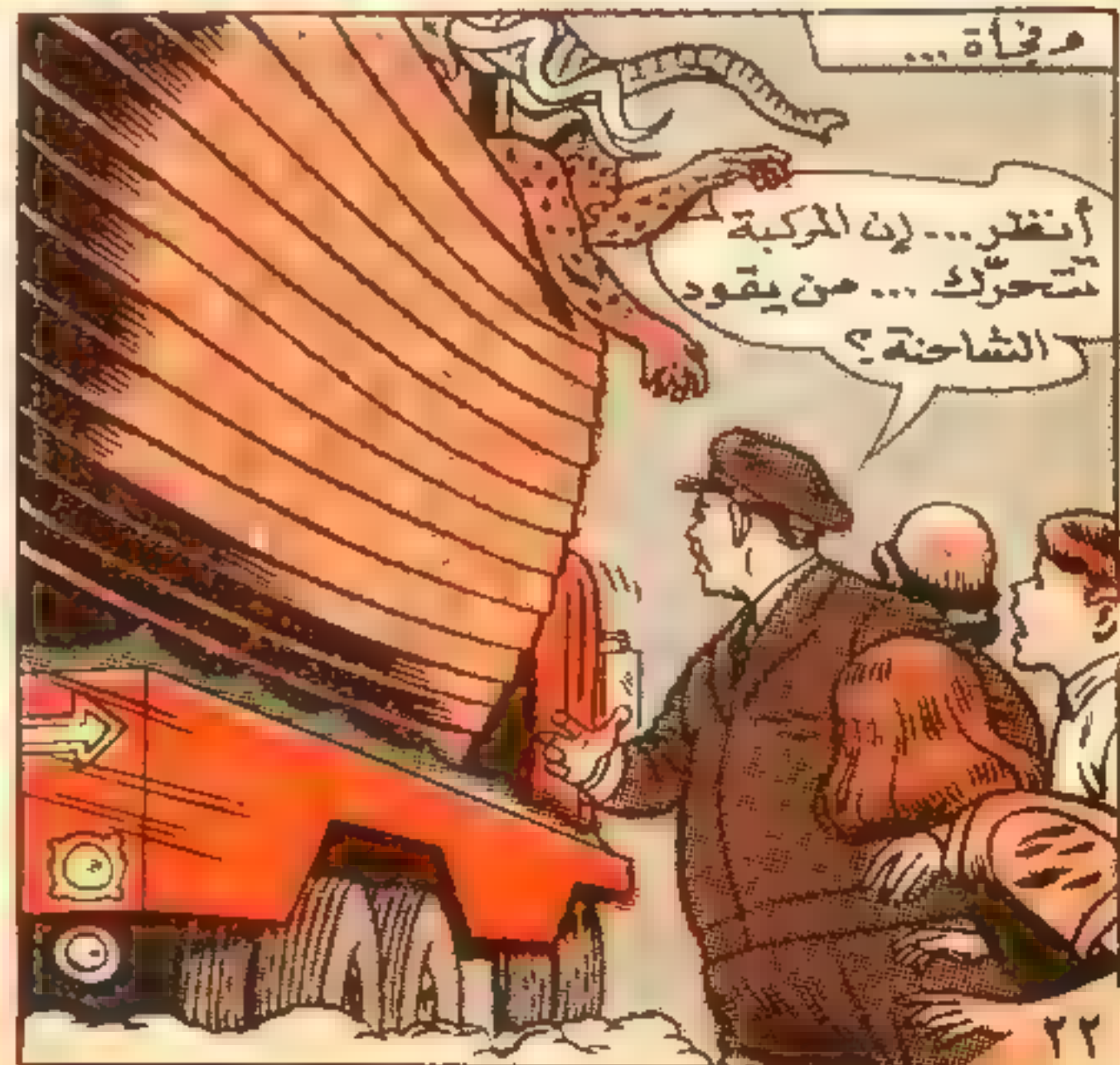
في اليوم التالي... فوه برج الزائرين في مدينة "جرم"...

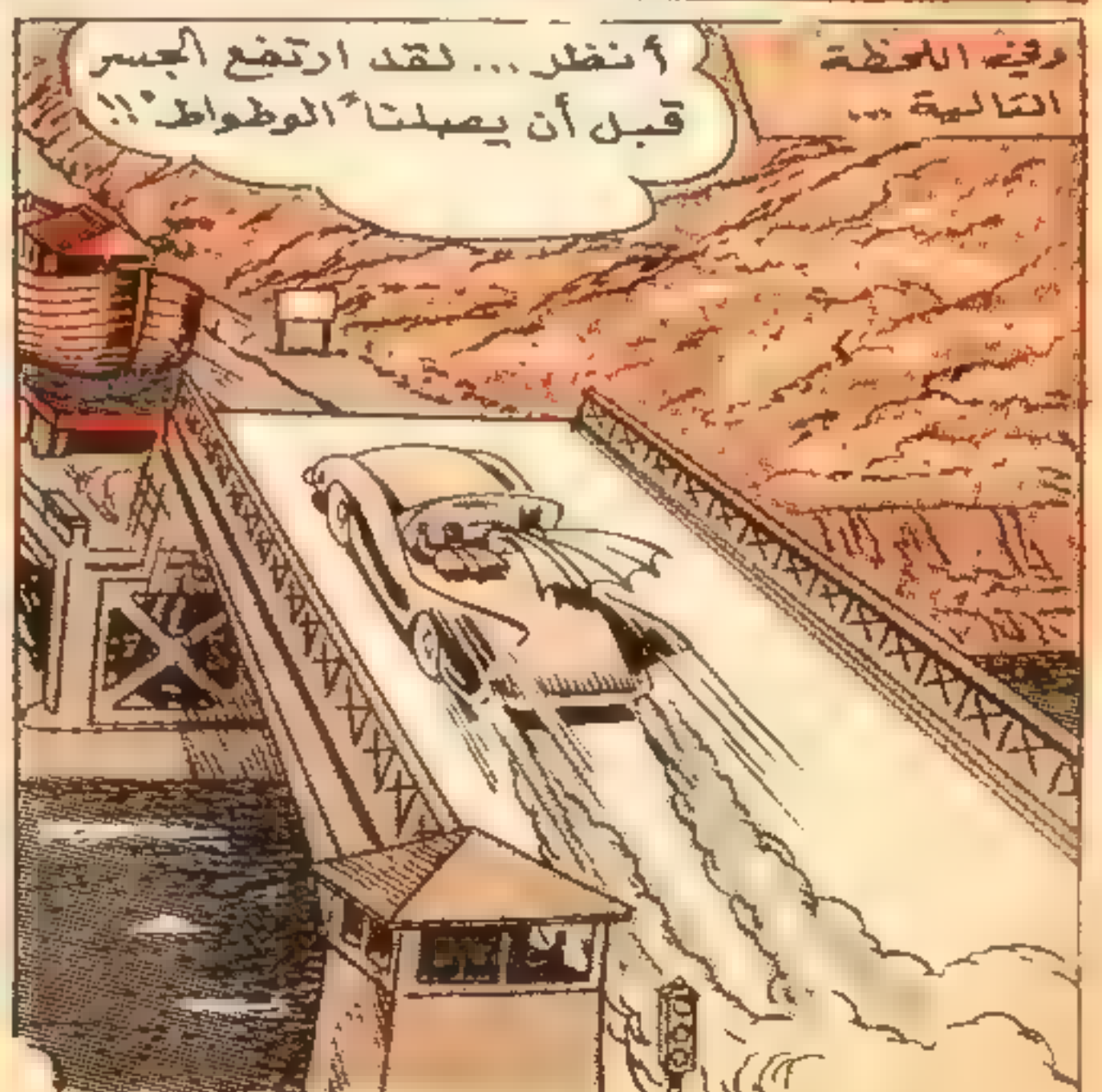
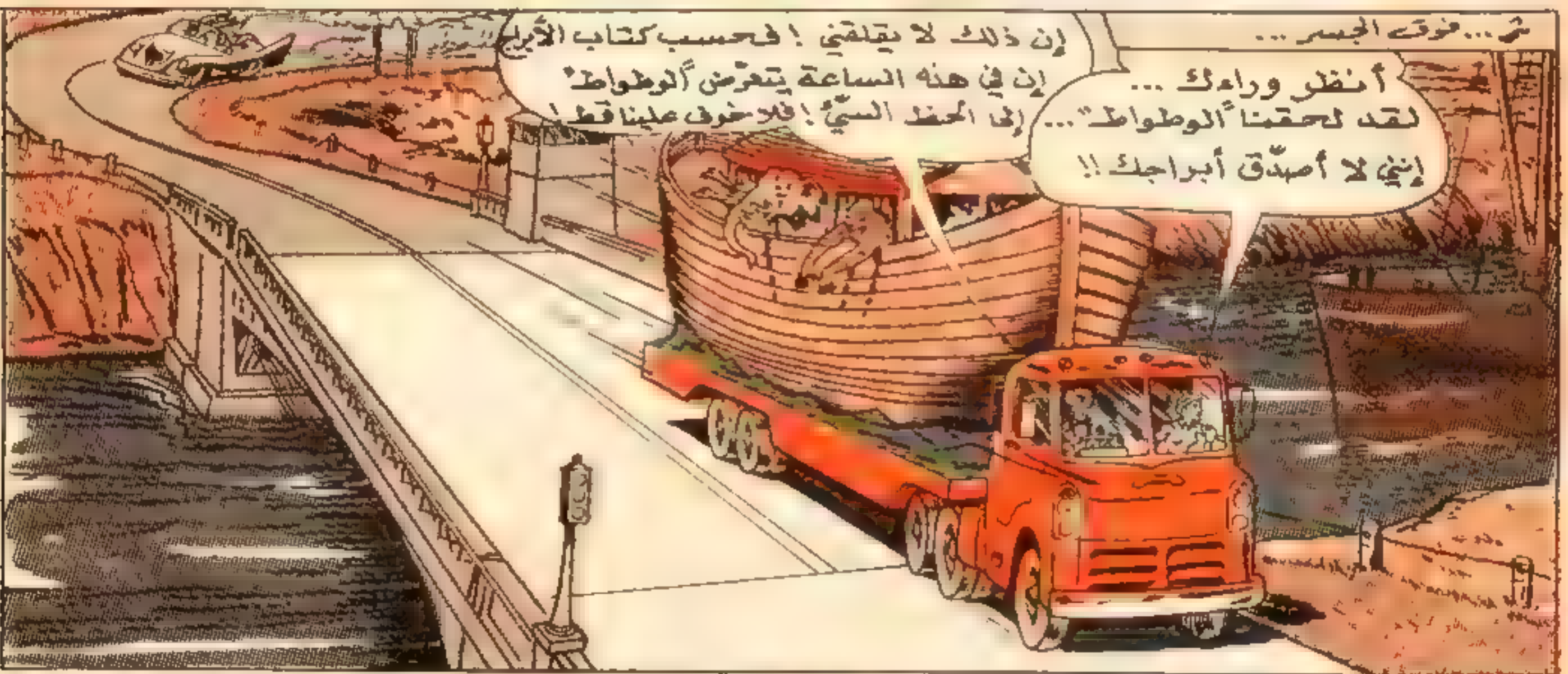
أقذ في هذه الأوراق الصغيرة
بسرعة قبل أن ينتبه لك
أحد !!



ولذلك سأختار هذا الوقت للقيام بجريمة
هامة... ولن يستطيع "الوطواط" أن
يمنعني !!

لن أصدق ذلك
قبل أن أراه بعيني !!





الحفظ السيء

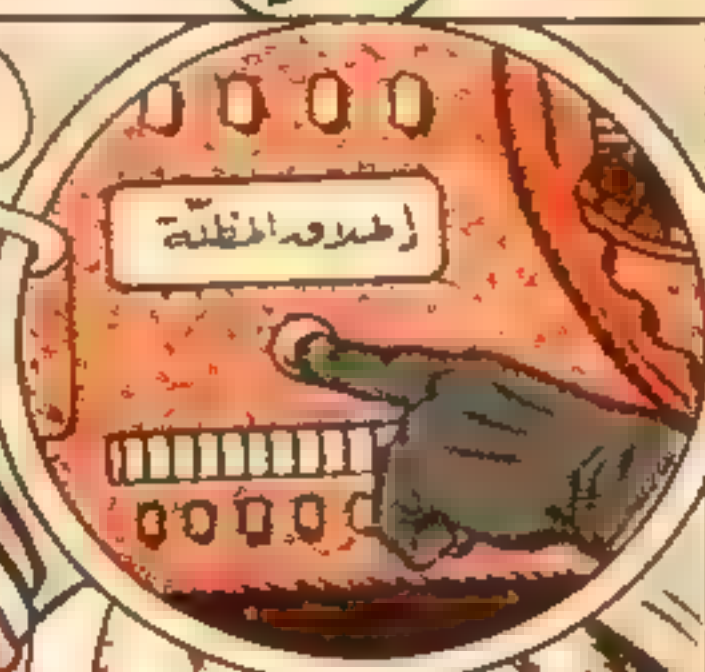
الجزء الثاني



نعم ... لقد
سأء حفلنا !!

عندما وصلت البوليس ...
إذن لو لم يرتفع الجسر
لكنت استطعت القبض
على الدكتور بيرج وإرجاع
الحيوانات الغريبة ... ما أتفلس
حفظنا

أطلق المظلتين أيها الوطني
وإلا هلكنا !!



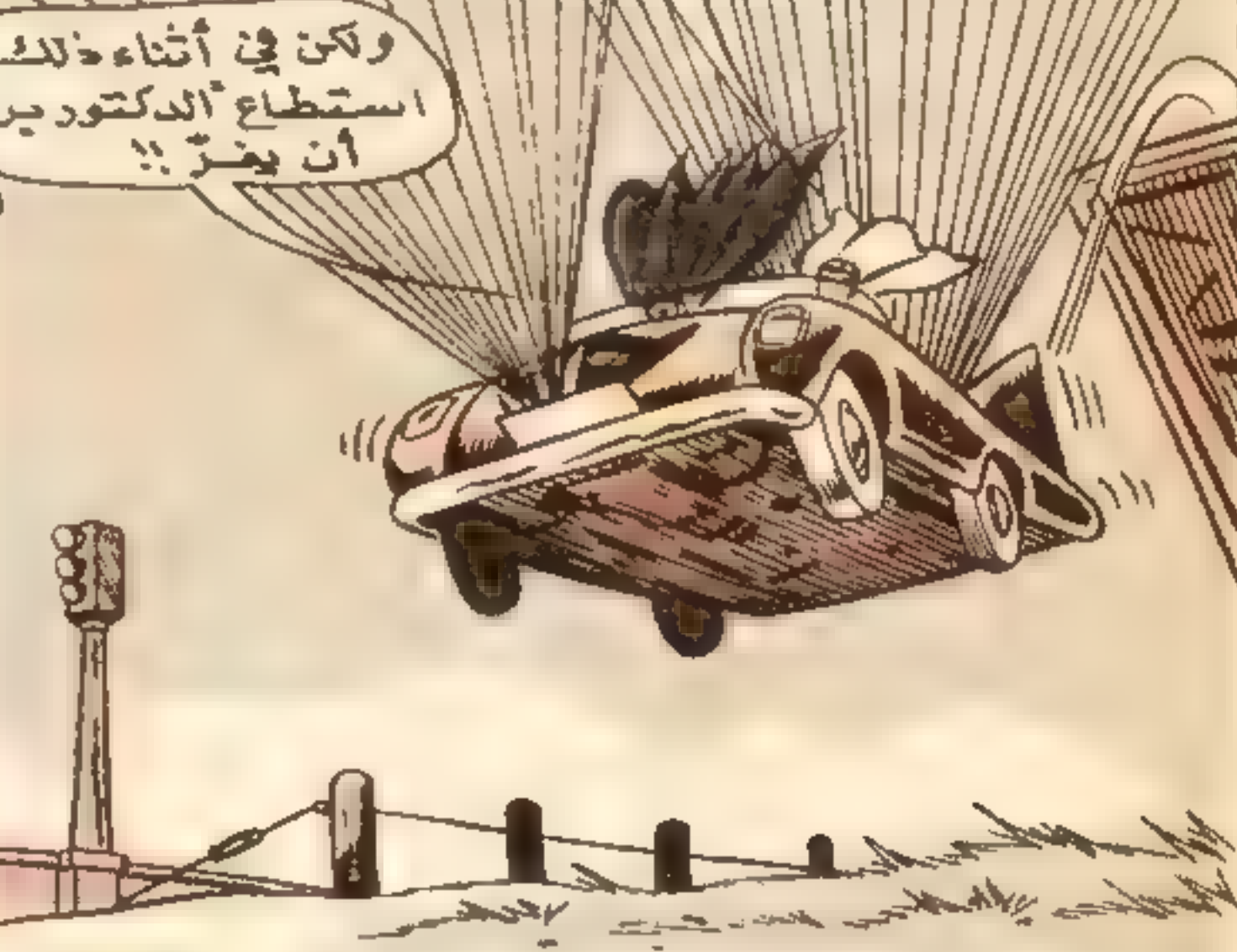
أخيراً ... حملتنا
المظلات وسنهبط على
الأرض بسلام !!

ولكن في أثناء ذلك
استطاع الدكتور بيرج
أن يفر !!



ولكن هل يؤثر
الغلاف على شوبول?
لا تنس أنه
مبيع !!

في اليوم التالي ... في هذا الدكتور بيرج ...
أنظر إلى المال الذي قبضناه
ببيع الحيوانات الغريبة ... حقاً
لقد نجحنا بعد استخدام معلومات
كتاب الغلاف

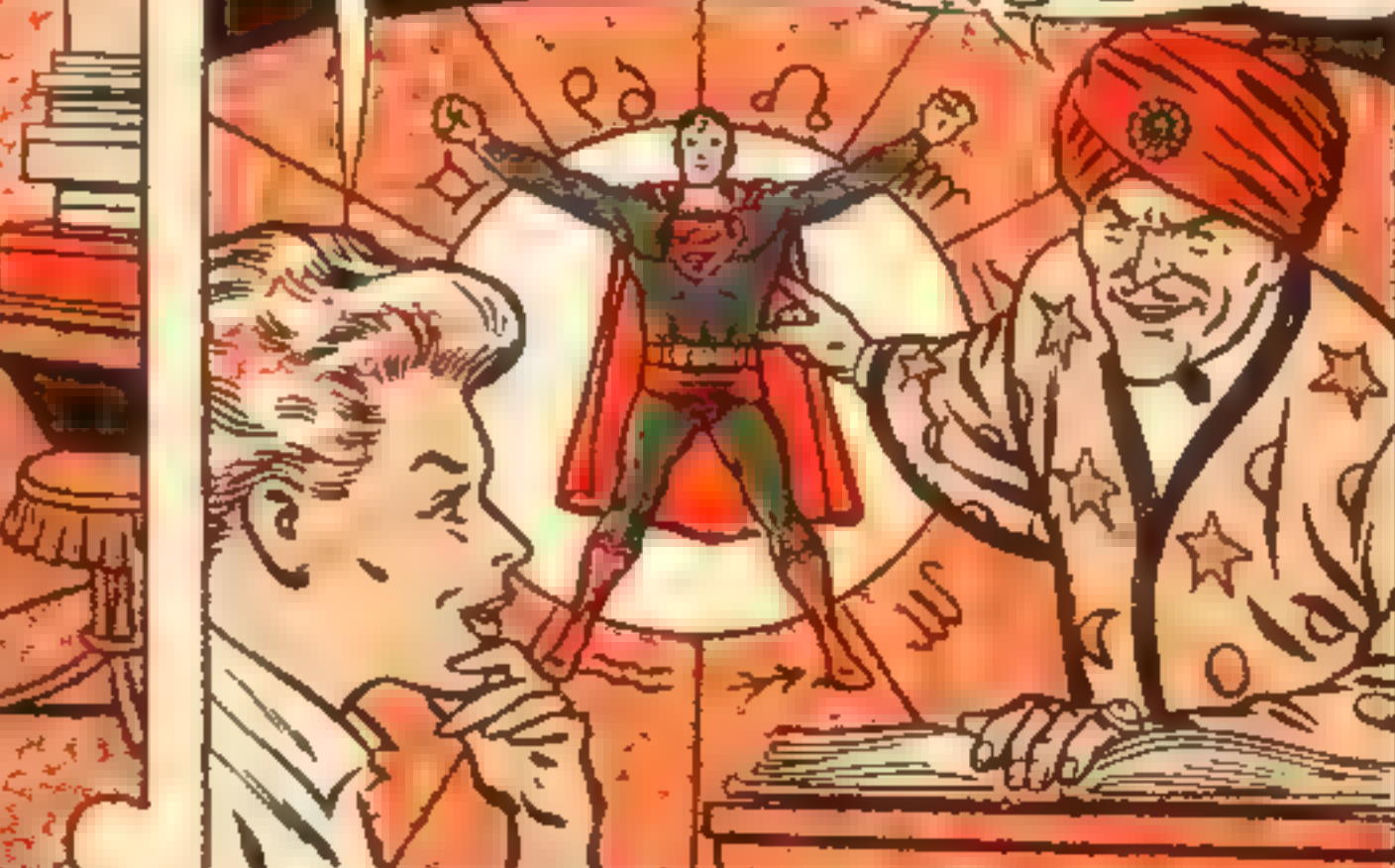


في غفلة الشباب ... في غفلة الشباب ...
المرأة التي اشترت عددًا من الشباب
التي تلازم الفتيات وهي أيضاً
تريد أن تشتري شعراً مستعاراً يلائم
الشباب !!

أظن في ذلك
خدعة ... أو ربما
ستذهب إلى حفلة
هزلية !!



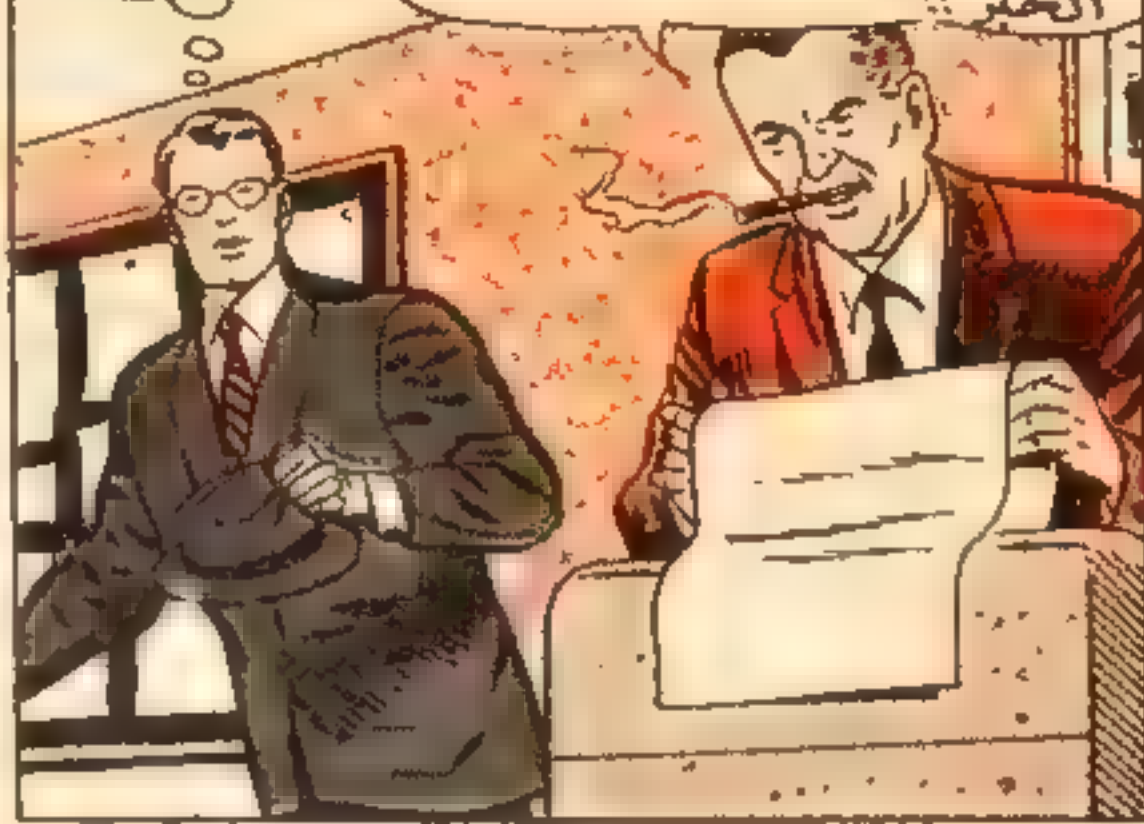
سأستعين بالكتاب لمعرفة الساعات
السيئة المتعلقة بسوبرمان أيضاً ...
وتكفيني حبيب أن أعرف تاريخ ميلاده ...
إن الشخص الوحيد الذي يعرف ذلك
هو صديقه نديم حامي !!





ثم ... في مكتب الكوكب البيومي حيث يملك بيل فوزية ...

يا إلهي! أسمع إلى هذا الخبر... سأكون موجوداً في إن الدكتور "برج" يتحدثي "سوبرمان" الليلة في الساعة الثامنة! اذهب يا بيل لتغذية الخير!!



وفي تلك الليلة بينما تجتمع السيارات في منطقة حول مطار صغير ...

أسرع يا وافي... يجب ألا نتأخر!!



سأكون في البرج بعد لحفلة ياسيدي!

وفي السبع العاشرة ... كانت المنظر مذهلاً ...



ما أضلهم هذا النادي المعلق في السماء... إن مدخله سيوزع على المشاريع الخيرية المختلفة!!

سنظير في الساعة الثامنة إلا ربع... استعدوا أيها السيدات والسادة!!



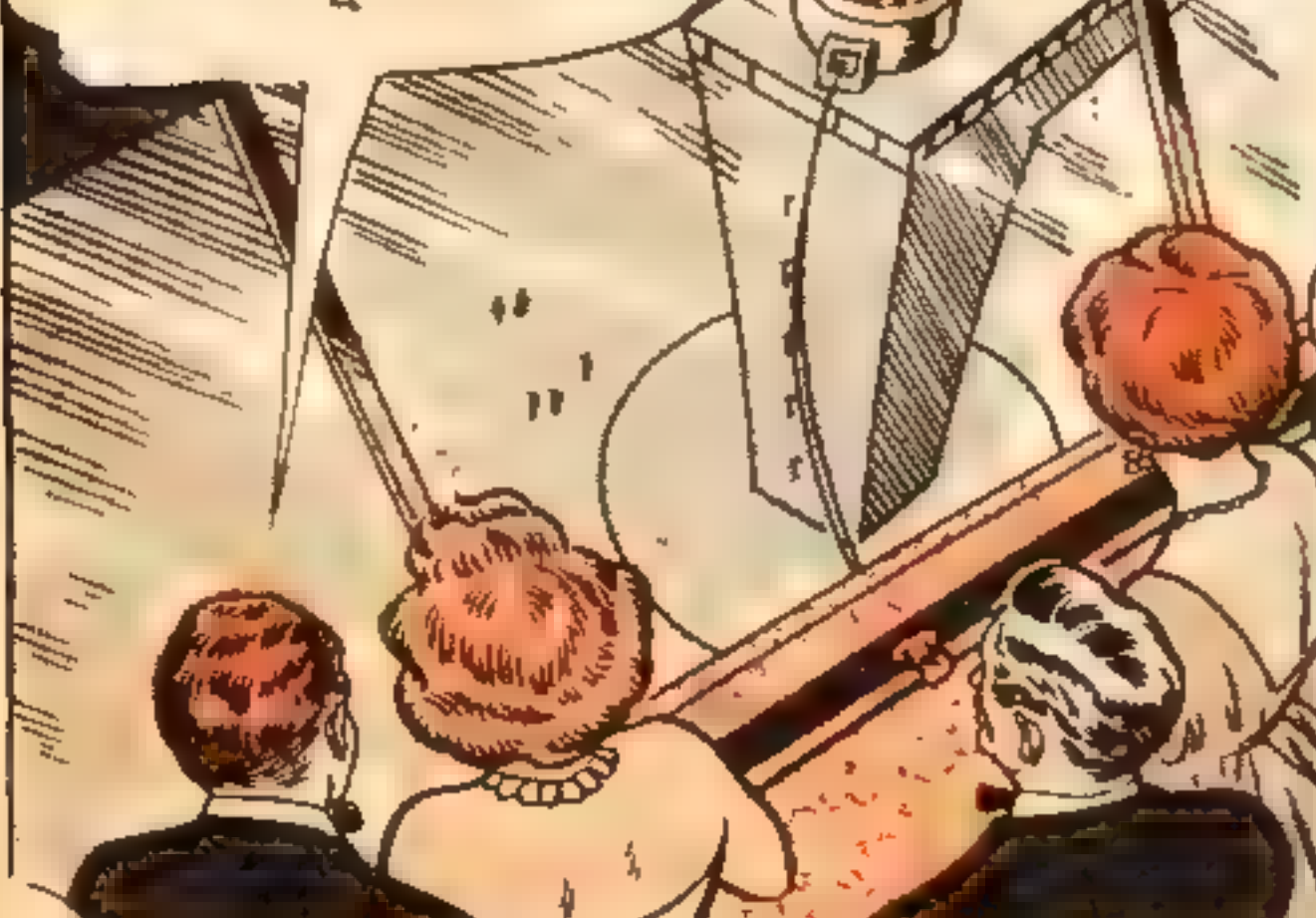
وكان بين هؤلاء الدكتور "برج" الذي شكر بنيات برقية ...

ها! ها! إنني أستخدم نعم إن أقل كمية يمكنك أن تدفعها هي مبلغ 10000 ليرة ياسيدي... والآن سرتفع في الهواء!



ولقد دعا لهم ...

سنقوم برحلة ممتعة مع أكبر الشخصيات!!







يا إلهي ... هذه كبسولة فضائية
انفصلت عن فلكها وقد قطعت
السلك ... وقد حدث ذلك في
الساعة الثامنة تماماً
ألم أخبرك أن الأبراج
لا تخطئ ... والآن
سأحذر "سوبرمان"
الحدار الأخير !!

نعم ... هبط من
الفضاء شيء
سأطع ...



هل قلت أن "سوبرمان"
سيتهرب إلى الحظ السيئ في
هذه الساعة؟ أنظر كيف يسحبنا
إلى الأرض ... لقد وقعنا في شركه!



وعند الفجر ... في مكان بعيد ...
لقد كتب لنا ذلك في كتاب
الحفظ ... أنظري كيف هربنا
بالملايين من الغنائم
المسروقة!!
بعد أن فتحنا أتنا بيب
الغاز ستحط المركبة
الآن في مكان بعيد هنا!!



أسمع يا "سوبرمان" ... أنا الدكتور
"برج" وقد أمسكت بزمام
الطائرة هنا ... فحسب الأبراج
إن سؤ حظك الآن قد بدأ ...
فإن حاولت منعي سأفجر
المركبة ويموت من فيها!
لا يمكنني أن
أجازف بحياة
الركاب ...
سأتركك!!



وبينما كان الدكتور "برج" يتمتع بفناحه ...
إننا نعيش الآن بالرفاهية حقاً ...
فقد اشترينا بيتاً واستأجرنا
خادمة وأصبح لديك جهازاً
توصل إليه إلى نتائج الأبراج السخيفة
لا تهزأي بالقلبك
يا عزيزي ... إنني الآن
أرسم خطة لجريمة
القرن!!



وفي تلك المثناء ...
إن حادثة الكبسولة التي
قطعت العجل حادثة غريبة
من نوعها! ولكن هل يساورك
الشك في معرفة الدكتور "برج"
بمصادره المستحيل؟
أيها السادة ...
إنني لا أعتقد
بالخرافات!!

هذه اختريت

بوناندا

والقار والمختار

اليوم الحلقة ٨

مع الباعة وفي كل المكتبات

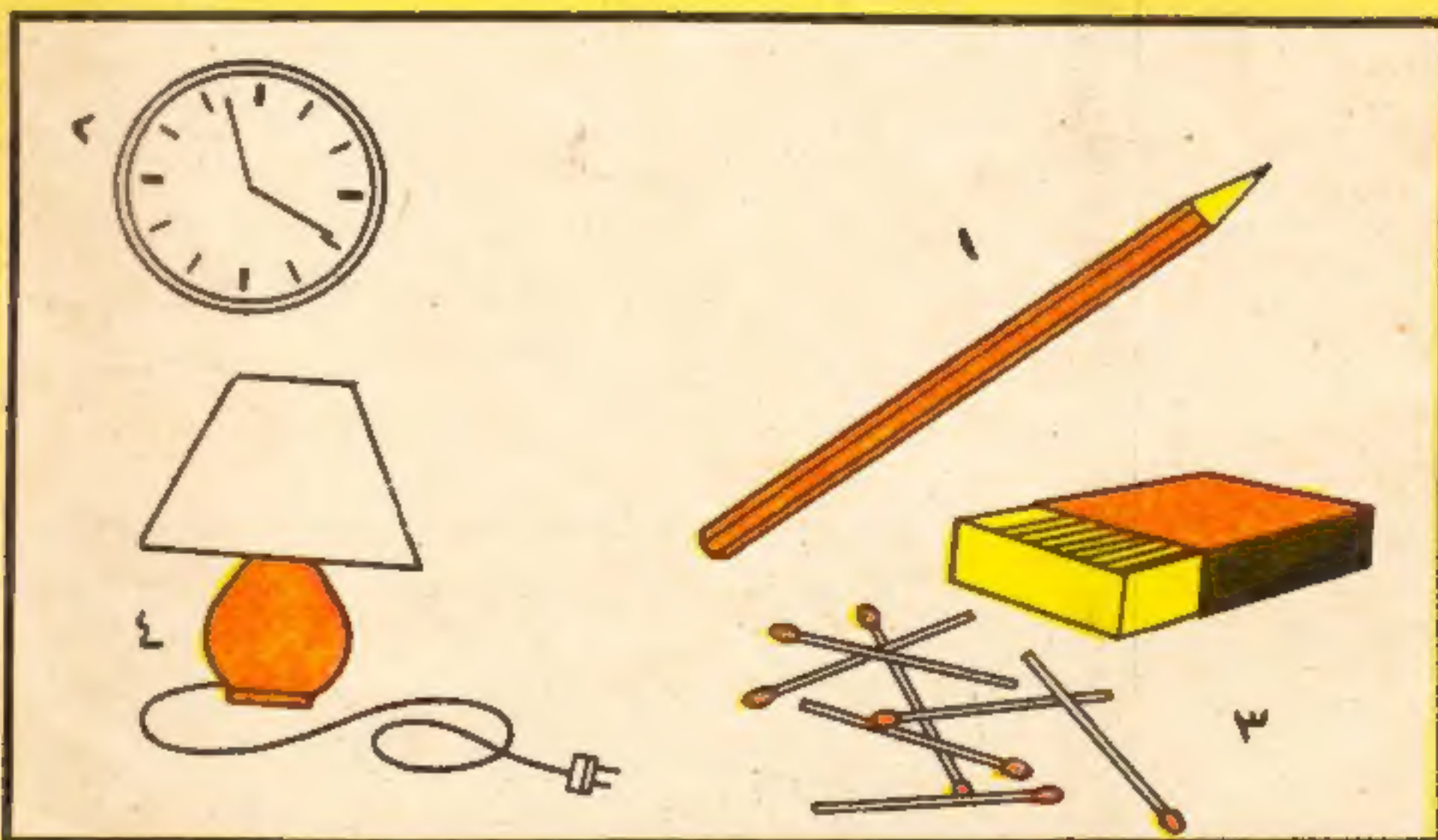


تسلي

الشكلتان المشبوكتان



اليك لعبة سحرية طريقة: اشكل قطعة نقود من ورق بشكلتين للورق كما ترى في الرسم ثم امسك بطرفيها واسحبها فترى ان الشكلتين تقفزان عنها مشبوكتين الواحدة بالآخرى.



هل لك أن تجد الخطأ الذي ارتكب في هذه الصورة؟

الحل في العدد القادم

حل صفحة ١٨ - هل تحب التحري؟

كل خطئه . فذهب التحري ورئيسه وفتح الصندوق وعلم كل الخطأ .

كان الزوج يضع ورقة في صندوق الامانات في البنك وتسحبها زوجته في المساء وتقرأ

جوفسيال



JOVIAL



انفتر - ديفتر - مريتر



ساعة
الشباب
العزيف

- تحفة الساعات السويسرية
عربون الجودة والأناقة

تجدونها في جميع محلات الساعات